

## Persbericht, Weert, 27 maart 2006



### De Lichtenberg in Weert een gemeentelijk monument!

***Na bijna drie jaar actievoeren door stichting behoud de Lichtenberg staat het complex weer op de kaart. De plaatsing op de gemeentelijke monumentenlijst is een feit! Gemeentelijke bestuurders, politici en onze stichting geven hiermee het startsein voor hergebruik.***

De Lichtenberg is tijdens de wederopbouw in de jaren eind '50 – begin '60 tot stand gekomen als een voorziening voor de jeugd op het gebied van cultuur, sport, religie en recreatie. Het verhaal van ontstaan en verval laat zich lezen als een avontuur waarin alle kenmerken van de naoorlogse periode aan bod komen. Het complex bestaat uit een openluchttheater, tennisbanen, zwembad en een kapel. In de architectuur is de zuidelijke en katholieke traditie op wel heel bijzondere wijze gekoppeld aan het moderne bouwen. Er zijn rechtstreekse verbanden met de gelijktijdig gebouwde werken van Le Corbusier. Natuurstenen muren en strakke beton gaan samen in de prachtige landschappelijke omgeving. Door de samenwerking tussen architect Pierre Weegels, de kunstenaar Harry Martens en een aantal getalenteerde leerlingen vormen gebouwen en kunstwerken een harmonisch geheel.

Het in de vergetelheid en deels buiten gebruik geraakte complex is door de stichting uit de anonimiteit gehaald. De landelijke, regionale en plaatselijke media hebben er veelvuldig aandacht aan besteed. Docomomo bracht de Lichtenberg voor het internationale voetlicht. In het boek "Gesloopt, gered, bedreigd", werden de kwaliteiten geroemd. Studenten van de Design Academy in Eindhoven studeerden af op het thema de Lichtenberg.

In november 2005 voltooide de Rijksdienst voor de Monumentenzorg haar cultuurhistorische verkenning over het complex. Zij concludeerde dat de Lichtenberg *"landelijk gezien een bijzonder en uniek voorbeeld is van een vroeg naoorlogs complex waarin religie, sport, cultuur en onderwijs integraal worden benaderd"*. Om die reden heeft de Rijksdienst het complex opgenomen in een lijst van mogelijk behoudenswaardige monumenten uit de wederopbouwperiode (1945-1965).

Het nageslacht zou het ons kwalijk nemen als de Lichtenberg gesloopt werd. Na het verval gloort er hoop. Het doet ons genoeg dat veel partijen de handen ineen willen slaan om de Lichtenberg een nieuwe toekomst te geven.

Contact: [behoudlichtenberg@planet.nl](mailto:behoudlichtenberg@planet.nl) Tel: 06-38611949 (tot 15 april)

Voor informatie over de historie: [www.behouddelichtenberg.nl](http://www.behouddelichtenberg.nl)

Voor informatie over de cultuurhistorische verkenning: [www.monumentenzorg.nl](http://www.monumentenzorg.nl)

Gesloopt, gered, bedreigd. Red: A.de Back, J.Coenen, M.Kuipers, W.Röling. Rotterdam: episode publishers (2004)